

1. 作品発表

田 中 莉 (音楽学科2年)
涙雨とマチェットナイフ

2. ミュージカル

田 口 莉 名 (音楽学科4年)
神尾 憲一：ミュージカル《つるの恩がえし》より〈つるの恩がえし〉
ピアノ：鳥 井 俊 之 (教員)

3. 電子オルガン独奏

高 石 滯 (音楽学科4年)
高石 滯：As You Wish

4. 電子オルガン独奏

向 徐彼徳 (博士前期課程2年)
B. バルトーク (向徐彼徳 編曲)：ピアノ協奏曲 第3番 Sz. 119 第3楽章

5. 電子オルガン独奏

孟 智 奕 (博士前期課程2年)
J. シベリウス (孟智奕 編曲)：「カレリア」組曲 Op. 11
1. 間奏曲
3. 行進曲風に

*** 休憩 15分 ***

6. ヴァイオリン独奏

須 藤 凜 (音楽学科プロ・アーティストメジャー3年)
L. v. ベートーヴェン：ヴァイオリンソナタ 第5番 Op. 24 「春」 第1楽章
ピアノ：小原 由起子 (教員)

7. マリンバ独奏

渡 邊 友 恵 (音楽学科3年)
P. クレストン：マリンバのための小協奏曲 第3楽章
ピアノ：落合 久美子 (教員)

8. 二重唱

パパゲーナ：竹之内 怜 果 (音楽学科3年)
パパゲーノ：藪 内 俊 弥 (教員)
W. A. モーツァルト：歌劇《魔笛》より〈パ、パ、パ、パパゲーナ〉

9. 二重唱

ツェルリーナ：大 橋 葉 月 (博士前期課程2年)
ドン・ジョヴァンニ：藪 内 俊 弥 (教員)
W. A. モーツァルト：歌劇《ドン・ジョヴァンニ》より〈お手をどうぞ〉

10. 二重唱

ヴィオレッタ：川 上 真 奈 (博士前期課程2年)
アルフレード：布 施 雅 也 (教員)
アンニーナ：大 橋 葉 月 (博士前期課程2年)
G. ヴェルディ：歌劇《椿姫》より〈パリを離れて〉
ピアノ：鳥 井 俊 之 (教員) ※8~10

11. ピアノ独奏

佐 藤 麗 奈 (音楽学科4年)
F. リスト：巡礼の年 第2年「イタリア」S. 161/R. 10-5 A55
5. ペトラルカのソネット 第104番

12. ピアノ独奏

寺 尾 美 柚 (音楽学科4年)
F. メンデルスゾーン：ロンド・カプリチオーソ ホ長調 Op. 14

13. ピアノ独奏

長谷川 優 菜 (音楽学科4年)
F. ショパン：ロンド ハ短調 Op. 1

14. ピアノ独奏

川 村 綾 音 (音楽学科プロ・アーティストメジャー4年)
K. シマノフスキ：変奏曲 変ロ短調 Op. 3

聖徳大学音楽学部

聖徳大学大学院音楽文化研究科

第26回 定期演奏会

2024年12月7日(土) 14時00分開演

会場：聖徳大学川並香順記念講堂

主催：聖徳大学音楽学部

共催：聖徳大学 SOA 音楽研究センター