

聖徳大学音楽学部
聖徳大学人文学部音楽文化学科

第10回 定期演奏会

2008年12月6日(土) 13:30開演

会場：聖徳大学川並香順記念講堂

主催：聖徳大学音楽学部

1. フルート独奏

藤 崎 え み (器楽4年)

ピアノ: 矢 島 華 恵 (器楽4年)

F. マルタン: バラード

2. ユーフォニアム独奏

橋 本 泉 美 (音楽療法4年)

ピアノ: 中津留 絵里加 (教員)

D. ブルジョワ: トロンボーン協奏曲 第1楽章

3. ピアノ独奏

小牟禮 玲 菜 (器楽4年)

B. バルトーク: ピアノソナタ 第2, 3楽章

4. ピアノ独奏

矢 島 華 恵 (器楽4年)

S. プロコフィエフ: ピアノソナタ 第8番 作品84 第3楽章

5. マリンバ独奏

高 橋 えりな (器楽4年)

打楽器: 佐久間 あゆみ (音楽教員養成3年)

田中 利光: マリンバのための二章より 第2楽章

6. 作品発表

音源・映像制作: 伊 藤 万 以 (作曲4年)

高 橋 藍 (作曲4年)

伊藤 万以・高橋 藍: 《Kaitonegia》

*** 休憩 ***

7. 二重唱

スザンナ：増 田 恭 子（声楽4年）

伯爵夫人：樋 口 秋桜子（声楽4年）

管弦楽：聖徳大学フィルハーモニーオーケストラ

指 揮：高 橋 大 海（教員）

W.A. モーツァルト：歌劇《フィガロの結婚》より〈手紙の二重唱〉

8. ソプラノ独唱

パミーナ：佐 藤 華 純（声楽4年）

管弦楽：聖徳大学フィルハーモニーオーケストラ

指 揮：高 橋 大 海（教員）

W.A. モーツァルト：歌劇《魔笛》より〈よろこびのときは去りぬ〉

9. 二重唱

パパゲーナ：五十嵐 志保美（声楽4年）

パパゲーノ：熊 谷 修 一（博士前期課程1年）

管弦楽：聖徳大学フィルハーモニーオーケストラ

指 揮：高 橋 大 海（教員）

W.A. モーツァルト：歌劇《魔笛》より〈パパパの二重唱〉

10. 管弦楽

聖徳大学フィルハーモニーオーケストラ

指 揮：山 本 真（教員）

オルガン：鳥 居 亜佑子（博士前期課程1年）

C. サン＝サーンス：交響曲 第3番 ハ短調 作品78「オルガン付き」

I. Adagio - Allegro moderato - Poco adagio

II. Allegro moderato—Presto - Maestoso—Allegro

【聖徳大学フィルハーモニーオーケストラ】

Fl. : 重松 梓 (4年生) 遠山 舞 (4年生) 藤崎 えみ (4年生) 関口 智美 (3年生)
村松佑希恵 (3年生)

Ob. : 小柳 優貴 (1年生) 鈴木 美陽 (1年生) 伊藤 量子 (教員)

Cl. : 葛西 奏絵 (1年生) 塚田麻里恵 (1年生) 中村 克己 (教員)

Bn. : 鹿野 智子 (賛助) 菅原 恵子 (賛助) 鎌田比呂美 (教員)

Hr. : 木ノ戸宏枝 (4年生) 三松 綾香 (3年生) 高柳 佳代 (1年生) 横尾 映美 (1年生)
長田 麗 (院2年)

Tp. : 上田 菜々 (3年生) 小原 裕樹 (教員) 林 和雄 (教員)

Tb. : 上田 智美 (賛助) 宮崎 真美 (賛助) 石川 浩 (教員)

Tub. : 本間 隆 (教員)

Perc. : 高橋えりな (4年生) 佐久間あゆみ (3年生) 山下しずか (2年生)

Pf. : 菊池亜瑠美 (3年生) 山本 矩子 (3年生)

Vn. : 大塚 陽子 (4年生) 松下 咲恵 (4年生) 藤城由実子 (4年生) 榎 彩香 (2年生)
渡辺せいら (1年生) 大津 牧子 (卒業生) 来栖 麗音 (卒業生) 渡邊 涼子 (卒業生)
浅井 千裕 (賛助) 大野 智子 (賛助) 大林 典代 (賛助) 桐生幸千代 (賛助)
粉川 祐子 (賛助) 富澤 由美 (賛助) 藤沢 洋子 (賛助) 堀井 希美 (賛助)
松山裕香子 (賛助) 村田 早苗 (賛助) 山田 圭子 (賛助) 脇野 真樹 (賛助)
坂本 真理 (教員) 松川 裕子 (教員) 丹野 明子 (音研7ヶ月講師)

Va. : 金子 なお (賛助) 齋藤 美枝 (賛助) 梶岡 弥生 (賛助) 松井 啓子 (賛助)
柳澤 崇史 (賛助) 渡部安見子 (賛助) 成瀬かおり (教員)

Vc. : 坂田 桃子 (1年生) 大沢有希子 (卒業生) 大森 健一 (賛助) 丹羽 経彦 (賛助)
山浦 陽子 (賛助) 植草ひろみ (教員) 崎野 敏明 (教員)

Cb. : 今村 清子 (卒業生) 石田 常文 (賛助) 大西 雄二 (教員) 杉原 茂範 (教員)