

1. 作品発表

島津千歳 (音楽学科2年)  
“Fern”

2. ミュージカル

井上亜美 (ミュージカル3年)  
A. メンケン：《リトル マーメイド》より 〈パート オブ ユア ワールド〉

3. ミュージカル

佐々木 菜 結 (ミュージカル3年)  
N. ゲイ：《ミー アンド マイガール》より 〈ワンス ユー ルーズ ユア ハート〉  
ピアノ：辻 田 祐 希 (教員) ※2~3

4. 電子オルガン二重奏

多田希望 (器楽4年)  
王 天 姣 (器楽4年)  
久石 譲：ピアノとオーケストラのための〈あの夏へ〉

5. 電子オルガン独奏

多田希望 (器楽4年)  
多田希望：〈灯〉

\*\*\* 休憩 15分 \*\*\*

6. パイプオルガン独奏

趙 三 川 (博士前期課程2年)  
D. ブクステフーデ：プレルディウム ト短調 BuxWV148

7. フルート独奏

井上 陽 (器楽3年)  
P. ゴーベール：ノクチュルヌとアレグロ・スケルツァンド  
ピアノ：大 竹 玖 実 (音楽学科2年)

8. サクソフォン独奏

前山 桃 萌 (器楽3年)  
P. モーリス：プロヴァンスの風景 より  
I. 若い娘達のファランドール  
II. いとしい人への歌  
ピアノ：藤 井 亜 紀 (教員)

9. 二重唱

岩 崎 美 春 (声楽・オペラ4年)  
青 戸 知 (教員)  
W. A. モーツァルト：歌劇《ドン・ジョヴァンニ》より〈あそこで手を取り合って〉

10. 二重唱

松 丸 葉 月 (博士前期課程2年)  
青 戸 知 (教員)  
W. A. モーツァルト：歌劇《フィガロの結婚》より〈ひどいぞ！なぜこれまで〉

11. 四重唱

川 並 和 香 (博士前期課程2年)  
山 崎 葵 (博士前期課程2年)  
布施 雅 也 (教員)  
青 戸 知 (教員)  
G. プッチーニ：歌劇《ラ・ボエーム》より〈さようなら、朝の甘い目覚めよ！〉  
ピアノ：辻 田 祐 希 (教員) ※9~11

12. ピアノ独奏

川 村 綾 音 (音楽学科プロアーティストメジャー1年)  
F. リスト：「詩的で宗教的な調べ」S. 173 より  
8. パレストリーナによるミゼレーレ  
F. リスト：「二つの伝説」S. 175 より  
2. 波の上を渡るパオラの聖フランチェスコ

13. ピアノ独奏

安 達 若 菜 (器楽4年)  
S. ラフマニノフ：幻想的小曲集 作品3 より  
1. 悲歌  
2. 前奏曲 (鐘)

14. ピアノ独奏

金 井 遥 (器楽4年)  
L. v. ベートーヴェン：ピアノソナタ第31番 変イ長調 作品110